



学 | 魁 | 榜
考取高分不用愁

快速搞定语言文字运用

分享人：北京大学孙倩璐



语言文字运用

CONTENTS

1

语言文字运用

▲ 分享人：北京大学孙倩璐

本节要点



01

考纲要求

02

知识精讲

03

典例分析

04

本课小结

▲ 分享人：北京大学孙倩璐



考纲要求



正确、熟练、有效地使用语言文字。

1 . 识记 A

(1) 识记现代汉语普通话常用字的字音

(2) 识记并正确书写现代常用规范汉字



考纲要求



正确、熟练、有效地使用语言文字。

2 . 表达应用 E

(1) 正确使用词语 (包括熟语)

(2) 辨析并修改病句

病句类型：语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表意不明、不合逻辑。

(3) 选用、仿用、变换句式，扩展语句，压缩语段

(4) 正确使用常见的修辞手法

常见修辞手法：比喻、比拟、借代、夸张、对偶、排比、反复、设问、反问。

(5) 语言表达简明、连贯、得体，准确、鲜明、生动

(6) 正确使用标点符号



什么是语言文字运用

词语

病句

句式与语段

修辞

语言简明得体

标点符号

多

碎

记忆性

灵活性

20分左右的必得分！



知识精讲



全国卷分析

全国一：“大洋一号”

全国二：戏曲创新

全国三：动物迁徙

题型：病句修改、补写句子、词语使用

应用文修改：病句、标点、语言得体

压缩语段、扩展语段



应用文修改

- 1.关注结构性语病和语意性语病
- 2.关注谦敬词
- 3.关注文体是否对应
- 4.关注语境
- 5.关注语病



知识精讲



应用文修改—敬辞

- 1、卫冕：指竞赛中保住上次获得的冠军称号。
- 2、驾临：敬辞，称对方到来。
- 3、台端：敬辞，旧时称对方，（多用于机关、团体等给个人的函件）。
- 4、阁下：敬辞，称对方，多用于外交场合。
- 5、候光：敬辞，等候光临。候教：敬辞，等候指教。
- 6、海涵：敬辞，大度包容（多用于请人特别原谅时）。
- 7、借重：指借用其他人的力量，多用做敬辞。
- 8、钧裁：对上级裁决的敬称。钧，敬辞，用于称有关对方的事物或行为（对尊长或上级用）。
- 9、入室弟子：指得到师傅真传的徒弟。常用作对别人的赞誉之词。
- 10、莅临：来到，来临（多用于贵宾）



知识精讲



应用文修改—谦辞

- 1、斗胆：形容大胆，多用作谦词。
- 2、后学：后进的学者或读书人，多用作谦辞。后进：学识或资历较浅的人。
- 3、不才、鄙人、在下、卑下、窃：“我”的谦称。
- 4、敢问（请、烦）：冒昧地请求别人。
- 5、承乏：谦辞，表示所在职位因一时没有适当人选，只好暂由自己充任。
- 6、一得之愚：谦辞，称自己对于某一问题的见解。
- 7、台鉴：旧时书信套语，用在开头的称呼之后，表示请对方看信。



知识精讲



应用文修改—谦辞

8、绵薄：谦辞，指自己薄弱的能力。不能用于他人。

9、芹意：谦辞，称自己微薄的情意。

10、荣幸：光荣而幸运。一般表示谦虚的态度。

11、补壁：作书绘画的人，把作品赠人的时候的谦辞，意思是说自己的作品水平拙劣，不足登大雅之堂，就权且给对方糊墙吧。

12、欠安：婉辞，称人生病。一般用于别人，不能用于自己。

13、忝列：有愧于排列在其中。忝，谦辞，表示辱没他人，自己有愧。

14、拙荆：谦辞，旧时丈夫对妻子的一种谦称。



应用文修改—婉辞

- 1、更衣：婉辞，上厕所。
- 2、挡驾：婉辞，谢绝来客访问。
- 3、归天、归西：婉辞，人死之称。
- 4、割爱：放弃心爱的东西（婉辞）。割席：指与朋友绝交（典出管宁、华歆）。



知识精讲

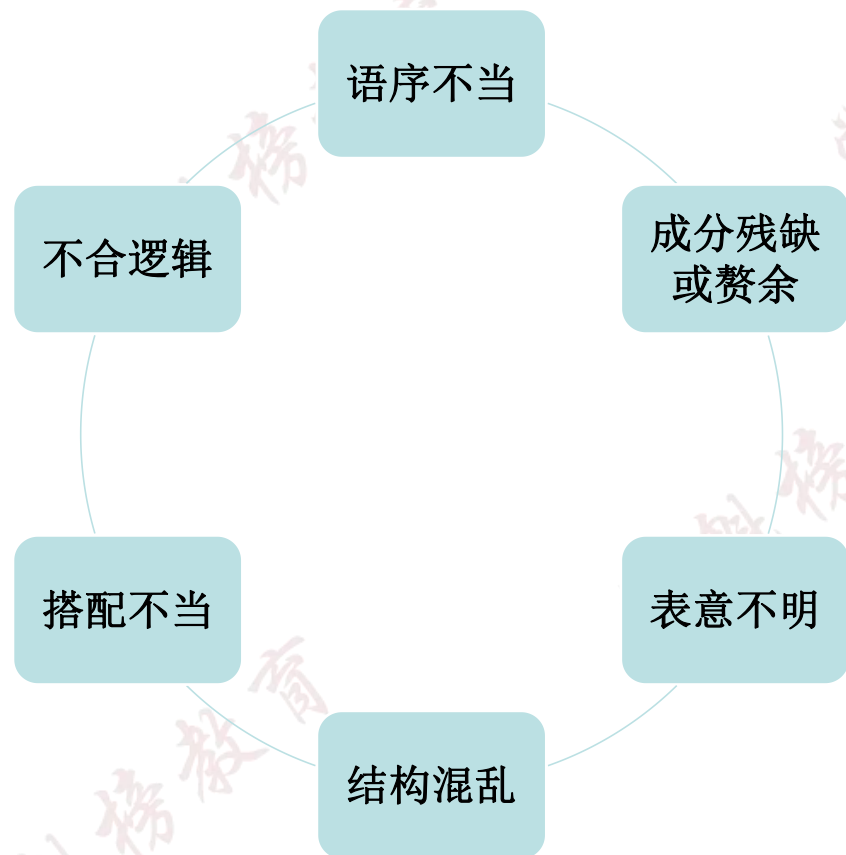


应用文修改—客套话

- 1、借光：客套话，用于请别人给自己方便或向人询问。
- 2、久违：客套话，好久没见。久仰：客套话，仰慕已久（初次见面时说）。
- 3、劳驾：客套话，用于请别人做事或让路。
- 4、留步：客套话，用于主人送客时，客人请主人不要送出去。
- 5、赏脸：客套话，用于请对方接受自己的要求或赠品。
- 6、托福：客套话，依赖别人的福气使自己幸运。指对方福气使自己幸运。
- 7、拨冗：客套话，推开繁忙的事务，抽出时间。不能用于自己。
- 8、见谅：客套话，表示请人谅解（多用于书信）。
- 9、叨扰：客套话，打扰（受到款待，表示感谢）。



应用文修改—语病





应用文修改—标点符号

对话：

1.说前用 “：” 语文老师说：“黎勇是个好孩子。”

2.说在中间用 “，”：“语文作业要按时完成，”语文老师说，“否则后果不堪设想。”

3.说在结尾用 “。”：“语文作业一定要按时完成，否则后果不堪设想。”语文老师说。



应用文修改—标点符号

问号：

1.选择疑问句，选择问中间用逗号，只在句末用问号

你喜欢吃苹果，还是香蕉呢？

2.连续问，各句后均有问号

你叫什么名字？你从哪里来？又到哪里去？

3.有疑而无问的句子的句末标点不用问

我不知道她到底姓什么。

4.成分倒装的疑问句、语气词之后不用问号。主谓倒装句，问号应在全句末尾，句中表疑问的语气词后应用逗号。

这究竟是怎么回事呢，同志们？



应用文修改—标点符号

引号：

1.引用的话作为独立使用，末尾标点放在引号里边

陆游诗云：“汝果欲学诗，功夫在诗外。”

2.引用的话是作者自己的话的一部分，标点放在引号外

现代画家徐悲鸿笔下的马，如许多评论家说的那样，“形神兼备，充满生机”。



应用文修改—标点符号

省略号：

- 1.不能与等、等等连用
 - 2.后面的标点符号应省略（逗号、句号等）
 - 3.省略号前表示并列的逗号、顿号不可用，表示句子的问号与叹号必须保留。
- 一个人从小到大，上学，交友，找工作……没有哪一样离得开交流。
他？……看来今天是完不成任务了。



应用文修改—标点符号

顿号：

- 1. 句子里表示并列词语间的短暂停顿。**
- 2. 同一层次简单的名词性词语（短语）的并列，用顿号，不同层次用逗号**

上海的越剧、沪剧，湖北的黄梅戏，河南的豫剧都来了。

- 3. 约数之间不用，确数之间用。**

他还是一个十二三岁的孩子。今天三、四组值日。

- 4. 书名号连用不用顿号**



典型例题



应用文修改

下面是日常生活中的三个口语交际情景，在语言表达方面分别存在不得体的错误，请指出并加以改正。

①情景一：某访谈节目：当主持人得知对方的父亲因病刚刚离去，立即语气沉痛地说：“我代表观众对家父的过世表示哀悼，请节哀顺变。”

②情景二：某高校学生去看望5年未见的中学班主任，一见面，这个学生紧紧握住老师的双手激动地说：“老师，久仰了。特别想念您，身体还好吧？”

③情景三：某著名作家的博客里有这样一条留言：X老师：拜读了您的新作，受益匪浅，很多地方引起了强烈的共鸣，您真不愧是散文的鼻祖啊！



典型例题



应用文修改

- ① “家父”改为“令尊”。家父：谦辞，对人称自己的父亲。称对方父亲为“令尊”。
- ② “久仰”改为“久违”。初次见面说“久仰”，好久不见说“久违”。
- ③ “鼻祖”改为“大家”。鼻祖：始祖，比喻创始人。



典型例题



应用文修改

①《人民日报》公开批评宫斗电视剧《如懿传》，说它情节上不仅漏洞百出、内容上将“煽、色、腥”发挥到极致，而且主题上唯斗争至上、以恶制恶。②这些被观众称为“重口味”的后宫题材电视剧，有意承担作为公共媒体的舆论教化责任，对历史的解构背后隐藏着对权力、恩宠、一夜走红和享乐主义的向往。③这类电视剧是在大众消费文化背景下出现的怪物，因其对所谓的当下职场状态的映照，让一些年轻观众受到热捧。④对历史的严重篡改和对宫廷争斗的无限放大对于青少年，尤其是观众会造成一种误导，会让他们对传统文化的理解产生歧义。⑤而对于后宫剧本身来说，编造子虚乌有虚假的历史情节和人物关系，片面迎合市场的低俗趣味，终将会留下一堆无益于精神文明建设的文化垃圾。（修改五处词语、语法方面的问题）



典型例题



应用文修改

- ① “不仅” 移至 “情节” 前（关联词主语误用）
- ② “承担” 改为 “忽略”（语意理解有误）
- ③ 删掉 “受到”（主客倒置）
- ④ “青少年” 和 “观众” 调位置（递进误用）
- ⑤ “子虚乌有” 和 “虚假” 重复。



压缩、扩写语段与图文转换

- 1.拟写新闻标题、一句话新闻或导语等。
- 2.对所给材料进行高度压缩概括。
- 3.根据材料给某一概念下定义。
- 4.据材料改写。



压缩、扩写语段与图文转换

摘取法

是指提取句子主干的方法，也就是把每个句子所表达的重要内容摘取出来，然后按题干要求进行连缀。这种方法适合于封闭性语段，字数少、内容单一，要求宽泛。



压缩、扩写语段与图文转换

分层法

“分层法”的步骤是：

首先给段落划分层次，概括层意；

然后辨别主次，留主舍次；

最后压缩语句。



压缩、扩写语段与图文转换

复取法

“复取法”也叫“合取法”，它是根据语段之间的关系进行归纳的一种压缩方法。



知识精讲



压缩、扩写语段与图文转换

图文转换

简明

准确

深刻



典型例题



压缩、扩写语段与图文转换

将下面这段文字压缩到25个字以下：

酝酿已久的个人存款账户实名制终于颁布实施，这标志着我国个人存款管理制度日趋向国际惯例靠拢。个人存款实名制是指居民个人到金融机构办理储蓄存款时，必须使用真名，并出示个人法定身份证件。此项制度的实施，是我国个人存款账户管理制度的一项重要变革，涉及千家万户的利益。从全省各地传来的信息看，个人存款账户实名制在我省受到普遍欢迎，绝大多数储户对这一制度的实施表示支持和拥护。



典型例题



压缩、扩写语段与图文转换

1) 划分层次，概括层意。

以句号为界，本段划分层次为四个层次。

①实名制颁布实施。

②何谓实名制。

③实施实名制的意义。

④实名制引起的反响。



典型例题



压缩、扩写语段与图文转换

2) 辨析主次，留主舍次。

这四个层次中，重要内容应是①和④两层，而次要的方面是 ②和③，为什么呢？

因为①是中心事件，必留；而这个事件是新生事物，人们接受与否至关重要，那么④则应留。②为解释性文字可删；③为意义，③④比较，③就只好割爱了。



典型例题



压缩、扩写语段与图文转换

3) 压缩连缀，切合要求。

这一步可借用“摘取法”，压缩保留下来的①④两层。

答案：个人存款实名制，在我省受到普遍欢迎。



典型例题



压缩、扩写语段与图文转换

在轻轻荡漾着的溪流的两岸，满是高过马头的野花，红、黄、蓝、白、紫，五彩缤纷，像绵延的织锦那么华丽，像天边的彩霞那么耀眼，像高空的长虹那么绚烂。

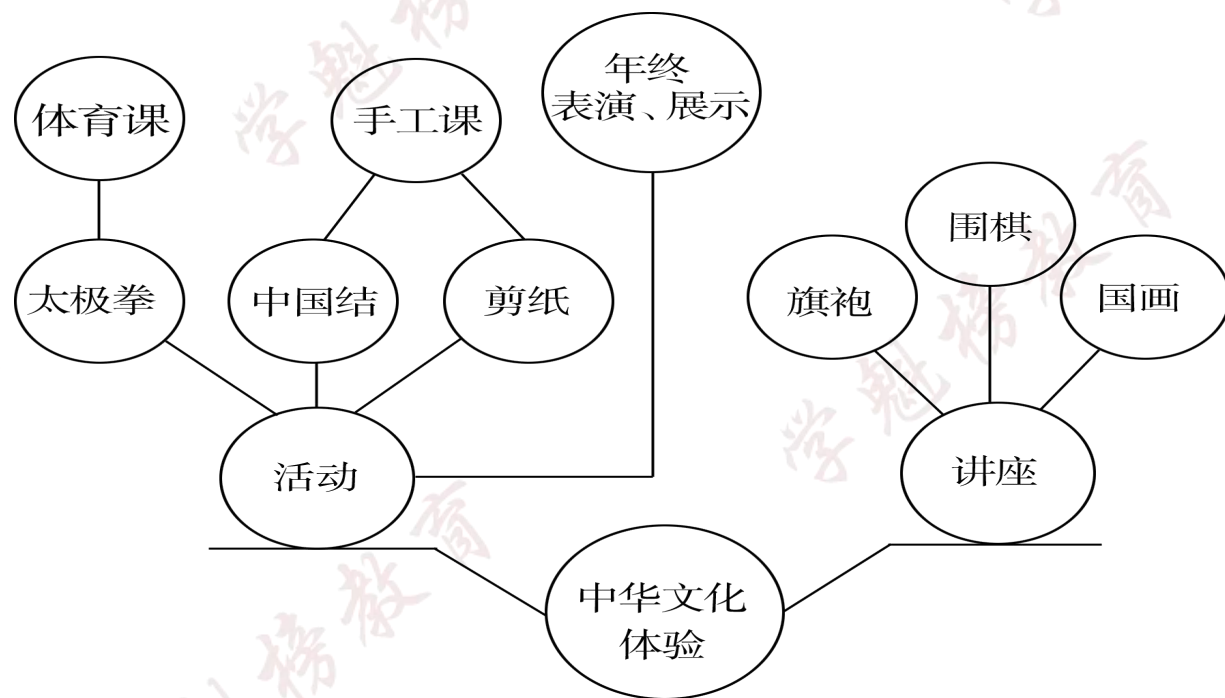
溪流的两岸满是野花，缤纷华丽，绚烂耀眼。



典型例题



下面是某校“中华文化体验”计划的初步构思框架，请把这个构思写成一段话，要求内容完整，表述准确，语言连贯，不超过85个字。





典型例题



某校的中华文化体验主要分成两个部分：一部分是举行各类活动。活动包括三类，一是练习太极拳的体育课，二是学习中国结和剪纸的手工课，三是年终的表演和展示；另一部分是听关于旗袍、围棋、国画的讲座。



典型例题



某校学生会要成立几个研究性学习专题小组。研究的内容分别是：李白、鲁迅、史铁生、《三国演义》等作家或作品。请为一个研究小组，写一则征招小组成员的启事。要求：1．内容应包含：对作家（或作品）及研究重点、研究意义的简要说明；对应征者的要求；报名办法。2．语言有个性，具有鼓动意味。3．200字左右。



典型例题



致我校全体同学：

你感动于桃园三结义的情义吗？你感叹于卧龙凤雏的神机妙算吗？你感慨于七星灯下孔明死于五丈原吗？我们“三国研究组”现正式招新，希望聚集一千“三国迷”共品《三国》中的各个人物形象，对其中主要人物进行全方位的评价，进而感受那乱世中的快意情仇。通过讨论、研究，我们能体会、学习作者对人物精准、饱满的描摹，更能增加我们对古典文学的兴趣。我们小组没有门槛，只要你热爱《三国》，就快在本周之内来高三x班找xxx报名。期待每周三中午看到你的身影，期待与你畅谈《三国》，期待你的参与。还在等什么？快来报名吧！



典型例题



小区里不少人遛狗时不牵，以至有人被咬伤。请你写一段文字，从狗咬人说起，倡议大家文明豢养各种宠物。要求：1.语言精练得体。2.理由充分，有号召力。3.150字左右。

养狗虽好，咬人不好，且养且管好！

养狗对爱犬人士来说自然是一件非常开心的事，但是恶犬伤人，自然就不好了。广大养犬的市民朋友们要认真学习并自觉遵守相关规定，不违规养犬，不饲养大型犬、烈性犬，不带大型犬、烈性犬上街或出入公共场所。这也是为了他人的安全着想，请广大市民谅解，配合。



本课小结



应用文修改

- 符号
- 病句
- 谦敬词



语段变化

- 压缩
- 扩展
- 图文转换